

## Посещаемость фестиваля «Круг света» стала рекордной за все время его проведения в Москве

28.09.2016

**Фестиваль «Круг света» попал в Книгу рекордов Гиннеса в номинациях за самую большую мощность светового потока при проецировании изображения и самую большую видеопроекцию, сообщил мэр Москвы Сергей Собянин.**

Как отметил градоначальник, не было задач поставить рекорд.

— «Круг света» — это часть большой работы по созданию красивого, современного, комфортного, любимого города — Москвы, — отметил Сергей Собянин.

Градоначальник лично поблагодарил команду дизайнеров, которые трудились над созданием грандиозного шоу. Сергей Собянин также высказал слова благодарности всем зрителям фестиваля.

Напомним, фестиваль «Круг света» стартовал в Москве 23 сентября. В течение пяти дней жители столицы и гости города могли наблюдать грандиозное световое шоу.

Московский международный фестиваль «Круг света» — ежегодное событие, в рамках которого дизайнеры и специалисты в области аудиовизуального искусства преобразуют архитектурный облик Москвы.

Фестиваль «Круг света» проходил на шести площадках Москвы с 23 по 27 сентября 2016 г. Впервые в представлении было задействовано главное здание МГУ. Также световые шоу можно было посмотреть на ВДНХ, Манежной площади, Гребном канале в Крылатском и на здании Большого театра.

Открытие фестиваля состоялось 23 сентября перед главным зданием МГУ имени М. В. Ломоносова, на фасаде которого более 200 мощнейших световых проекторов создали видеопроекцию площадью свыше 40 тыс. кв.м и общим световым потоком более 4 млн. люменов. Были показаны 2 световых спектакля — «Хранитель» и «Безграничный МГУ».

Благодаря этим уникальным представлениям VI Московский международный фестиваль «Круг света» был включен в Книгу рекордов Гиннеса в номинациях «Самая большая видеопроекция» и «Самая большая мощность светового потока при проецировании изображения».

На фестивальных площадках у Большого театра и на ВДНХ прошли программы, посвящённые Году российского кино.

В рамках фестиваля состоялся традиционный международный конкурс видео-мэппинга и виджеинга «Арт Вижн», в котором приняли участие 151 команда из 31 страны мира. Председатель жюри — светодизайнер Патрик Вудрофф (Велико-британия), отвечавший за световое оформление церемоний открытия и закрытия Олимпиады 2012 г. в Лондоне и многих других мероприятий мирового уровня.

Финалисты конкурса продемонстрировали своё искусство на площадках фестиваля (ВДНХ, Большой театр, концертный зал «Известия Холл»).

---

Адрес страницы: <http://tekstilschiiky.mos.ru/presscenter/news/detail/3837074.html>

---

[Управа района Текстильщики города Москвы](#)